

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 40 «Снегурочка»**

Утверждаю

Заведующий МБДОУ №40 «Снегурочка»

Я.Н. Белик



2024 год.

**Проект
«Мы играем в театр!»
для детей младшего дошкольного возраста
группы № 3 «Лесовичок»**

подготовила воспитатель:

Толакаева Мадина Нурадиновна

Сургут, 2024-2025гг.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

- Театр – это волшебный мир. Он дает уроки красоты, морали и нравственности. А чем они богаче, тем успешнее идет развитие духовного мира детей...» – Б.М. Теплов

Младший дошкольный возраст - наиболее благоприятный период всестороннего развития ребенка. В 3-4 года у детей активно развиваются все психические процессы: восприятие, внимание, память, мышление, воображение и речь. В этот же период происходит формирование основных качеств личности. Поэтому ни один из детских возрастов не требует такого разнообразия средств и методов развития и воспитания, как младший дошкольный. Одним из самых эффективных средств развития и воспитания ребенка в младшем дошкольном возрасте является театр и театрализованные игры. Игра - ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста, а театр - один из самых демократичных и доступных видов искусства, который позволяет решать многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные с художественным и нравственным воспитанием, развитием коммуникативных качеств личности, развитием воображения, фантазии, инициативности и т. д.

Обоснование необходимости проекта

- Широки воспитательные возможности театрализованной деятельности. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром через образы, краски, звуки, а умело поставленные вопросы заставляют ребят думать, анализировать, делать выводы и обобщения. С умственным развитием тесно связано и совершенствование речи. В процессе театрализованной игры незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй. Исполняемая роль, произносимые реплики ставят малыша перед необходимостью ясно, четко, понятно изъясняться. У него улучшается диалогическая речь, ее грамматический строй.

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА

- ▶ приобщать к сказкам посредством театра би-ба-бо

ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

- побуждать интерес к предлагаемой деятельности;
- привлекать детей к совместной театрализованной деятельности;
- формировать представление о различных видах театра;
- развивать речь, воображение и мышление;
- помогать робким и застенчивым детям включаться в театрализованную игру.

ЭТАПЫ ПРОЕКТА

► **I этап. Организационный подготовительный:**

- 1.Изучение литературы по теме.
- 2.Работа с родителями:
 - 2.1 Привлечение родителей к участию и оформлению театрального уголка, изготовлению масок для инсценировок, кукол, костюмов для театрализованных игр.
 - 2.2 Подготовка консультации для родителей : «Театр в жизни детей раннего возраста.
 - 2.3 Привлечение родителей к созданию совместно с детьми итоговой выставки «Наши любимые сказки».

► **II этап. Основной: Планирование воспитательно-образовательной работы**

- -Формировать представления о различных видах театра.
- -Привлекать к участию в театрализованной деятельности.

► **III этап. Заключительный**

- • Совместная театрализованная деятельность взрослых и детей, театрализованная игра на праздниках и развлечениях.
- • Самостоятельные мини- игры с игрушками в повседневной жизни, инсценировка сказок,мини-сценки с куклами би-ба-бо в ходе изучения регионального компонента с детьми, просмотр тетрализации старших групп, привлечение главной куклы – Петрушки в решение познавательных задач.
- • Выставка детско-родительского творчества «Наши любимые сказки».

РАБОЧИЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

День недели, дата	Образовательны е области	Тема	Виды деятельности	Самостоятельная деятельность
1	2	3	4	5
Октябрь	«Речевое развитие» «Художественно- эстетическое развитие»	Сказка «Курочка Ряба»	Чтение сказки Настольный театр, Наручный театр, Стендовый театр	В книжном уголке разместить картинки по сказке, книжки, сюжетные игрушки
Ноябрь	«Речевое развитие» «Художественно- эстетическое развитие»	Сказка «Теремок»	Чтение сказки Стендовый театр, настольный театр, просмотр мультфильма	Привлечение детей к участию театрализованной деятельности по сказке Теремок

Декабрь	«Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Сказка «Колобок»	Чтение сказки Стендовый театр, настольный театр, просмотр мультфильма	В книжном уголке разместить картинки по сказке, книжки, сюжетные игрушки
Январь	«Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Сказка «Маша и медведь»	Чтение сказки, настольный театр, просмотр мультфильма	В книжном уголке разместить картинки по сказке, книжки, сюжетные игрушки
Февраль	«Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Агния Барто «Игрушки» стихи для самых маленьких	Чтение стихотворений просмотр видео Дидактические и сюжетные игры	В книжном уголке разместить картинки по сказке, книжки, сюжетные игрушки

Март	«Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Сказки «Три медведя»	Чтение сказки Стендовый театр, настольный театр, просмотр мультфильма	В книжном уголке разместить картинки по сказке, книжки, сюжетные игрушки
Апрель	«Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Сказка «Волк и семеро козлят»	Чтение сказки Стендовый театр, настольный театр, просмотр мультфильма	В книжном уголке разместить картинки по сказке, книжки, сюжетные игрушки
Май	«Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Сказка «Три поросёнка»	Чтение сказки Стендовый театр, настольный театр, просмотр мультфильма	В книжном уголке разместить картинки по сказке, книжки, сюжетные игрушки







Ресурсное обеспечение

- ▶ Театр би-ба-бо «Репка»
- ▶ пальчиковый театр
- ▶ Масочный
- ▶ Сюжетные картинки по сказке «Репка»
- ▶ Дидактические игры: «Кто? Какой? Что делает?», «Кто что ест?», «Расскажи сказку по картинкам», пазлы "Любимые герои сказок", раскраски по мотивам сказок «Теремок», «Колобок», «Репка».
- ▶ • атрибуты к подвижной игре «Репка»

Участники проекта

Воспитатели,

Дети группы

Родители воспитанников

Музыкальный руководитель

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОЕКТА

- Научить детей пользоваться настольным и пальчиковым театром, театром би-ба-бо
- сформировать умение передавать характер персонажа интонационной выразительностью речи, мимикой, жестами;
- постановка сказки «Репка»;
- пополнение театрального уголка вместе с родителями.